

# fd.

persoonlijk

*'Functionerings-  
gesprekken heeft  
mijn vader nooit  
met mij gevoerd'*

**Cult**  
Van Oostsa  
wereldbero  
bu  
Nederl

**E**  
Koff  
een le  
drankje

*'Als ik vind dat  
iemand iets go  
doet, of juist ni  
ga ik er niet  
een jaar mee  
wachten om da  
te vertellen'*

## **Papa?**

Voor hun zoons kunnen vaders rolmodellen zijn, spiegels of figuren om je tegen af te zetten. Hoe de verstandhouding ook is, de invloed van vaders is altijd bepalend. Drie zoons over hun vader.

→ pagina 22





# OOG VOOR...

## Mode · Liever een loafer

De loafer verdringt de ballerina en de sneaker

**D**é casual schoen voor 2014 is de loafer, voor mannen en vrouwen. Loafers zaten in alle voorjaarscollecties, vaak uitgevoerd in luxe materialen als reptielenleer (Tod's) maar ook brokaat (Lanvin), en kleurrijk met een kwastje (Fratelli Rossetti). De platte hak maakt ze praktisch en gekleeder dan de sneaker of de 'blote' ballerina. Ze combineren goed bij rok, bermuda, jeans en chino. Zeker in nude-tint past de loafer overal bij. Er is eigenlijk één grote no-go: sokken of

panty's erin.

De eerste loafer, met de typerende band over de wreef, werd in 1936 geproduceerd door het Amerikaanse bedrijf G.H. Bass Shoe Company. Die licht gewelfde band zou geïnspireerd zijn op de vorm van een mond. Inspiratie: Mrs. Bass, die haar man elke morgen uitwuidde met een zoen. De insnede bleek ook nuttig toen ontdekt werd dat een telefoonmuntje, een koperen penny, in de 'mond' paste. Het gaf de schoen de naam 'penny loafer'. — Georgette Koning



Fratelli Rossetti-dames-loafer, prijs €350. [fratellirossetti.com](http://fratellirossetti.com)



## Design · Turks topontwerp

'Autoban' heeft nu een boek

**W**e nemen de snelweg', was jarenlang de leuze van de Turkse ontwerpers Seyhan Özdemir en Efe Aydar. Het stond voor: 'we kiezen de weg van de vrijheid en het avontuur'. Toen het duo een naam zocht voor zichzelf, kwam een goede vriend met 'Snelweg' op de proppen. Ze vertaalden het in het Duitse Autoban vanwege hun Duits georiënteerde architectuuropleiding. De 'h' lieten ze weg, om het misverstand dat ze zelf Duits waren te voorkomen. Deze en vele andere wetenswaardigheden zijn te lezen in een net verschenen boek over het wereldberoemde designduo uit Istanboel.

Het is niet zo verwonderlijk dat hun carrière de afgelopen vijf jaar een vlucht heeft genomen; hun stijl springt er direct uit. De elegante, chique interieurs en meubels kenmerken zich door veel (walnoten)hout, marmer, koper en andere edele materialen. In Nederland zijn de meubels van Autoban te koop via Suite Wood.

Wie Istanboel bezoekt, heeft grote kans in een hotel, café of winkelinterieur van Autoban verzeild te raken. En anders is er nu het boek. — Emilie Escher



Autoban Uitgeverij Gestalten, €50, [autoban.com.tr](http://autoban.com.tr)





Het Opera  
Palas-project  
door Autoban



## Gadget · Hulpmiddel

### Draadloos internet op tv

**H**ebt u dat filmpje al gezien van orka's die achter een speedboot aan zwemen? Het ziet er op uw telefoon al knap beangstigend uit, maar in groot formaat, op tv, zou het indrukwekkender zijn. Nou, dat kan. Google heeft nu ook in Nederland de Chromecast uitgebracht, een klein apparaatje (dongel) dat in een hdmi-poort van de tv wordt gestoken en draadloos filmpjes van internet op het grote scherm kan afspelen. De installatie kostte ons slechts twaalf minuten, en dat was inclusief het ophalen en installeren van een software-update.

Het gebruik van de Chromecast, die werkt via het wifi-netwerk, is ook heel simpel, maar de functionaliteit is nog wel beperkt. Inderdaad is het een prima manier om YouTube-filmpjes op de televisie te bekijken. Maar films uit de iTunes-bibliotheek speelt hij dan weer niet af en Netflix is ook niet beschikbaar. Voor wie al een smart-tv heeft of een Apple tv-settopbox, voegt hij niets toe. Maar is uw tv nog niet op internet aangesloten, dan is

Chromecast een heel aardig idee. — Paul Mouwes

Prijs € 35



FOTO: GESTALTEN 2014