

Villa d'Arte

WONEN ARCHITECTUUR DESIGN KUNST MUZIEK THEATER REIZEN CULINAIR

NR. 4 AUGUSTUS/SEPTEMBER 2017

€ 3,20



BP 8 710966 555903

45 PAGINA'S

INTERIEUR & DESIGN

INTERVIEW

SIR PAUL SMITH'S
VOORLIEFDE VOOR HET ONGEWONE

INTERIEUR

MUSEUMHUIS KUNSTPAVILJOEN

REIZEN

ISTRIË: KROATIË'S
CULTURELE HOTSPOT

INTERVIEW

DE ACHT GROOTSTE TRENDS

TREND:

Vintage



TAPAS STOEL VAN MATTHEW HILTON

Stoelen, banken, tafels en kastjes met schuine pootjes, mooi ambachtelijk hand- en vakwerk in massief hout, elegante, ronde vormen en ingetogen stofseringen; het Scandinavische vintage-design uit de jaren vijftig is weer helemaal hip. Ook invloeden uit de Arts & Crafts-beweging passen in dit stijlbeeld. De meubelen hebben iets warm en huiselijks, maar geven tegelijkertijd ruimte voor een eigen interpretatie. Eigentijds en tijdloos tegelijk zijn deze moderne vintage meubelen klaar voor de toekomst.

WIE: DE LA ESPADA

De La Espada is een vooraanstaand ontwerp- en productieplatform op het gebied van massief houten meubels, in 1993 opgericht door de Portugees Luis De Oliveira en Spaanse Fatima De La Espada. Beiden zijn opgeleid in Londen waar ze dan ook in 1996 hun eerste De La Espada winkel openden. De fabriek staat in Portugal en is gespecialiseerd in handwerk en traditionele productiemethodes, om moderne meubels, accessoires en verlichting te maken van massief hout met een vintage uitstraling. De La Espada 'beheert' en produceert op dit moment onder andere voor Autoban, Matthew Hilton, Luca Nichetto, Neri & Hu en Studioise. Plus de eigen De La Espada collectie.

PROFIEL

De La Espada vervaardigt meubels op holistische wijze, met drie principes als leidraad. Ze gebruiken materialen die het milieu niet schaden, verzekeren een lange levenscyclus van het product en streven naar hergebruik van materialen en het op de juiste wijze verwerken van afvalstoffen. Zo haalt De La Espada het hout uit duurzame bossen in de Verenigde Staten.

DOORBRAAK

Matthew Hilton is één van Engeland's meest gerespecteerde designers met een imposante reputatie op het gebied van moderne 'klassiekers'. In 2007 is hij zijn eigen label begonnen, Matthew Hilton Ltd. De La Espada vervaardigt deze voor hen grootste collectie.

ONZE FAVORIET

De Tapas eetkamerstoel van Matthew Hilton valt op door zijn drie poten, hoge rug en licht gebogen zitting. Het is een lichte en comfortabele stoel van plywood-fineer in geolied Amerikaans noten- of wit eikenhout.

www.delaespada.com